



BUSCAR



SOCIAL

ZARAGOZA

De La Magdalena a la NASA

Cuatro jóvenes aragoneses ganan un concurso internacional de la agencia espacial con premio incluido... pero sin financiación.

I.M. Zaragoza 20/11/2015 a las 06:00

Etiquetas Zaragoza Ciencia I. Muñoz NASA



Cuatro jóvenes aragoneses, rumbo a la NASA | Makeroni

No es más que un 'hobby', pero les va a llevar a Estados Unidos. El colectivo **Makeroni**, formado por **jóvenes creadores aragoneses**, se ha alzado con el primer premio de un concurso internacional organizado por la Agencia Espacial Norteamericana (NASA), los **Space Apps 2015**, que les va a llevar a visitar las instalaciones de **Cabo Cañaveral** durante la primera semana de diciembre.

Un premio que han conseguido gracias a su **proyecto 'Eye of Horus'**, un dispositivo visual que permite a las personas controlar objetos solo con su mirada. "Se organizaron unas jornadas en las principales ciudades de todo el mundo, donde la **NASA** planteó problemas que se encuentran en su día a día, para que eligiéramos uno y le intentáramos dar una solución", explica el zaragozano Luis Martín.

Uno de esos problemas es el que encuentran los astronautas para mover aparatos o ejecutar acciones en gravedad cero o con una movilidad muy reducida. "Pensamos que la mejor opción era **hacer esas acciones solo con la vista**", sin tener que utilizar los brazos, relata. Su idea, no solo se impuso en España, sino que en la final internacional fue elegida por la agencia espacial en primer lugar.

Como premio, la NASA les ha preparado un intenso programa en Estados Unidos, que incluye visita al **Centro Espacial Kennedy**, ver en directo el **lanzamiento del cohete 'Atlas 5'**, o una sesión de encuentro con posibles inversores que quieran desarrollar su idea. El único problema, el coste del viaje.

"Nos avisaron hace tres semanas, pero no sé por qué, **no cubren los gastos de desplazamiento** para los ganadores de fuera de Estados Unidos", lamenta Martín. Por eso, buscan ayuda para no perder una oportunidad única. "Hemos creado un '**crowdfunding**', pero se puede colaborar de muchas formas", apunta.

Colaboraciones, **patrocinios, donaciones u otras fórmulas** con entidades públicas o privadas, empresas, fundaciones, particulares... "Estamos dispuestos a diseñar a medida las condiciones más ventajosas para la visualización de logotipos, imagen corporativa o adoptar estrategias propias de las entidades cooperadoras (portar **camisetas promocionales, creación de un video-blog** de nuestro día a día...) siempre que no sean lesivas a nuestros propios intereses", explican desde Makeroni.

Una oportunidad para discapacitados

En cualquier caso, el proyecto 'Eye of Horus' promete ser una tecnología con aplicaciones prácticas para muy diversos campos, pero en especial para el de los disminuidos físicos. "Sus aplicaciones en la Tierra, al igual que muchas otras tecnologías que primero se pensaron para el espacio, pueden ser ilimitadas: asistencia para personas con **movilidad reducida, domótica, seguridad, controlador para videojuegos...**", comentan desde esta asociación, que se reúne en un local de La Magdalena.

"Es un **punto de encuentro en el barrio entre gente de ciencia y artistas**, que buscamos unir ideas y conseguir un buen uso de la tecnología. En lugar de crear armas, queremos aplicaciones útiles en educación, sanidad...", señala Martín.

Por ejemplo, su dispositivo de control por visión puede **reducir la siniestralidad laboral**: "Un operario en una fábrica está cortando una tabla con sierra de cinta de gran potencia. A esto que un compañero le grita y el operario desvía la mirada de la sierra, en una fracción de segundo su mano se acerca peligrosamente a la sierra... Pero esta se detiene... 'Eye of Horus' ha detectado que el operario no estaba prestando atención y ha parado la máquina", relatan.

Y no es, ni mucho menos, su primer invento que ha dado que hablar. Recientemente **participaron en el programa de televisión El Homiguero** con una de sus creaciones: un **sistema de visión por vibración**.

Básicamente, se trata de un cinturón (en un futuro lo quieren desarrollar como una camiseta) que transmite al cuerpo de la persona que lo porta una señal vibratoria que ayuda a reconstruir el entorno físico cercano sin necesidad de verlo. Una cámara detecta los objetos móviles y **genera una ola de vibración** en función de la distancia a la que se encuentran. Cuanto más lejos estén los objetos, más suave será la señal y cuanto más cerca, más intensa.